



Landschapsimpresies

Waar de naturalistische landschappen zijn geïnspireerd op o.a. de Elbe, Hadrians Wall en Het Land van Heusden en Altena zijn de landschapsimpresies abstracter van concept en niet gebonden aan een geografische plaats. Door extreem in te zoomen op de landschappen worden deze ontdaan van hun versluisende romantiek. Hierdoor wordt het wezenlijke van de natuur directer weergegeven.

Het vrije werk van JanHein van Stiphout is onder te brengen in een aantal series.

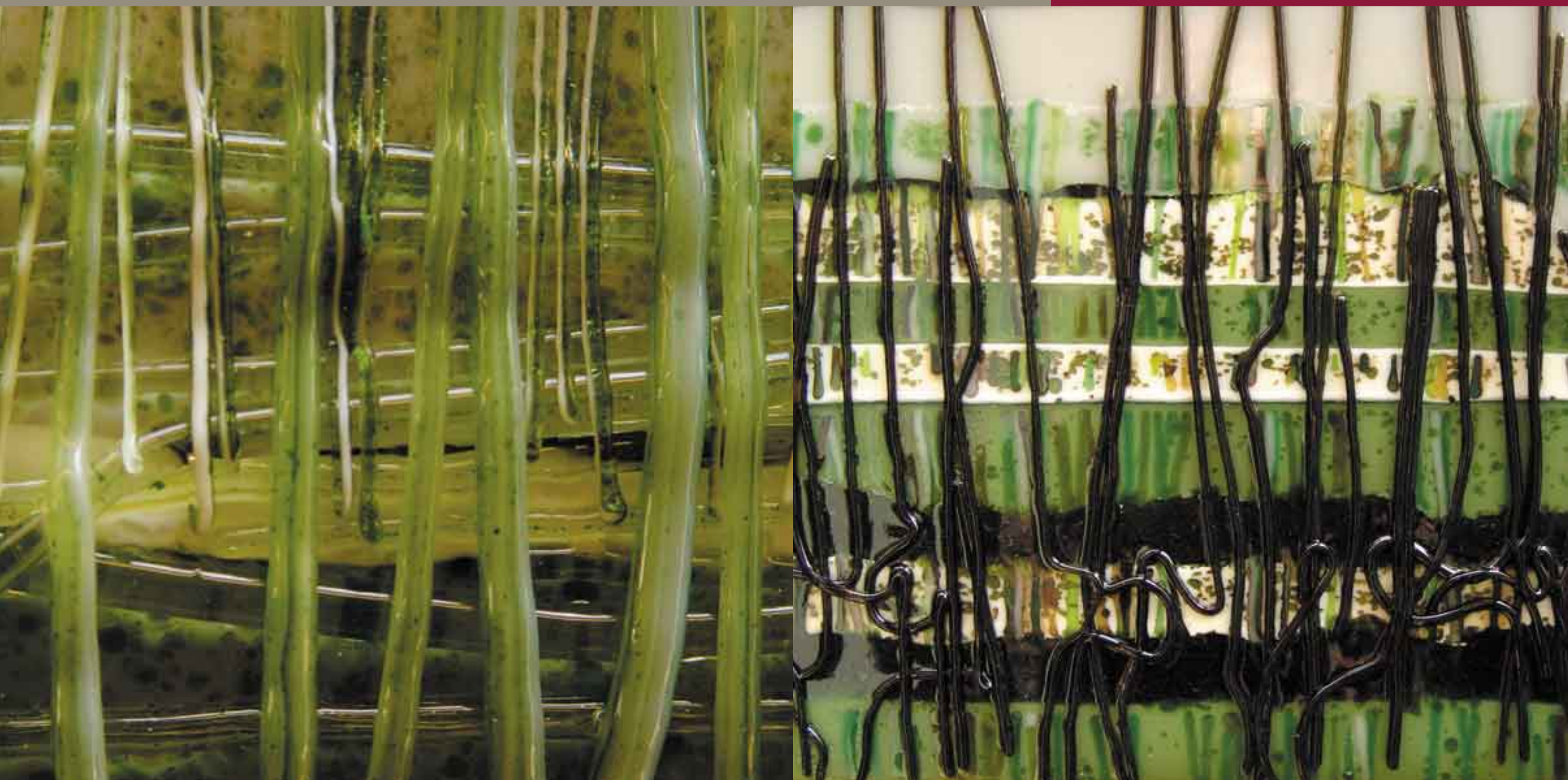
1. Controversies
2. Fortificaties
3. Landschappen
4. Performances – De Maatschap internationaal

STIP
GLAS



Op deze uitgave vindt u een selectie van de landschapsimpresies;
www.stipglas.com

STIP
WOLK



Landschappen

